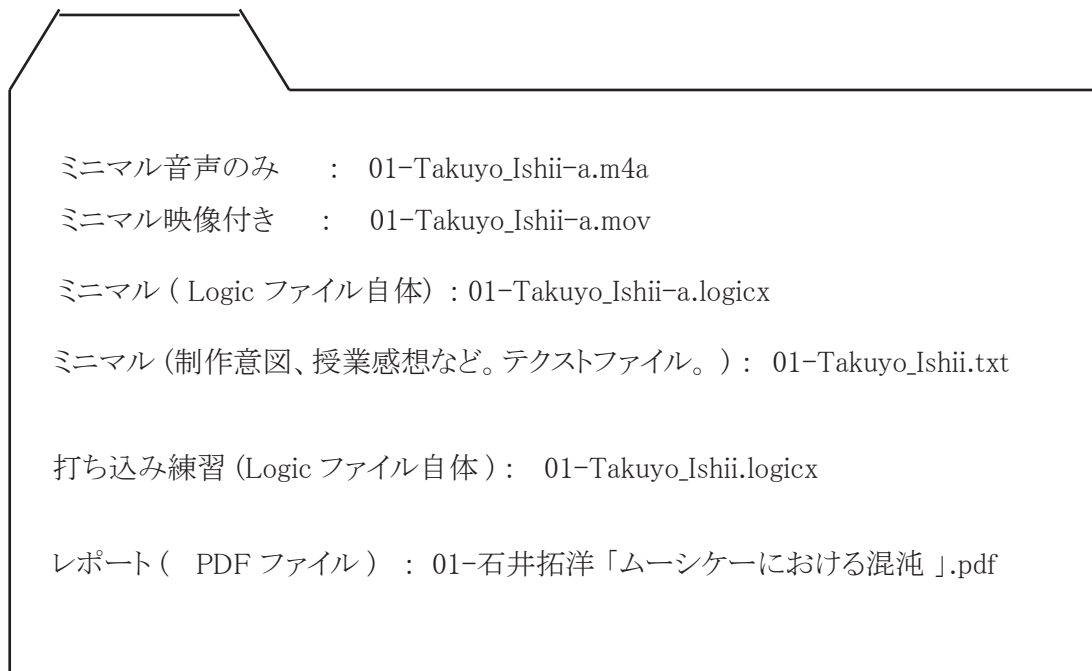


【提出詳細】

- 提出日時： 2019年7月18日(木) AM 11時30頃から提出開始。
- 提出内容： 以下の図に示した6個のファイル。各ファイルには下図のとおり指定のファイル名をつけること。
- 提出場所： 7302教室・教員用Macのデスクトップ上にある「サウンドデザイン演習2019_課題提出」フォルダ内 > 「2組」フォルダへ
- 提出方法： 各自のUSBメモリーをつかって、各自が上記のフォルダへ直接コピーして提出する
6個のファイルは下図の要領で、1個の「提出フォルダ」にまとめた形で提出する。



提出用フォルダ名: 01-Takuyo_Ishii

- ※ 上図の“01-Takuyo_Ishii”はサンプルとしての学生番号と名前です(学生番号01番、氏名石井拓洋の例)。適宜、各自の学生番号と名前に付け替えること。
- ※ 上図の“石井拓洋「ムーシケーにおける混沌」.pdf”はサンプルとしての氏名とレポート題名です。適宜、各自のファイル名を付け替えること。
- ※ 音声ファイルは、「m4a:aac」の質で書き出すこと。
- ※ Q.「QuickTimeムービー書き出し」を行うと、音と映像のタイミングがズレてしまう。改善方法は？
A. この不具合は、ムービーをUSBメモリーへ直接書き出した場合に発生することがある。
対処法としては、デスクトップ(MacのHDD)に書き出すと改善することがある。

注意：課題提出がなければ、単位を出すことはできません。
無遅刻全出席でも単位を出すことはできません。