

音楽
ロマン派の音楽
=ベートーヴェン

古いイメージ 歴史の蓄積がある

特殊西欧的・近代的・男性中心、
機械論、
実体論的

藝術
要素還元主義、
美術

「たぶん、哲学的で思想的側面をふくむ」O.
「映画、文学をふくめたひろいもの」O.
「美がある」O.
「骨董品、伝統工芸など、西洋近代美術、黒田清輝 など」T.

インタラクティブ、デザイン
「技術だけで美しくない」O.
「藝術、美術の域に高めたい。美の領域に高めたい」O.

「いまつくったら、すべてがアートになるんじゃくて、
今日でも藝術といふべきものが創れるはずだ」O.
「やたら人とのかかわりを重視するよな」O.
「20世紀後半からの表現。その範囲は広い」T.

大衆消費社会

アート

国際的・脱近代的・関係論的

新しいイメージ

Art = 藝術